MATEMÁTICAS. ADAPTACIÓN A CONTEXTO PRESENCIAL COVID/SEMIPRESENCIAL o DE CONFINAMIENTO

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	PRESENCIAL COVID/SEMIPRESENCIAL/CONFINAMIENTO	**PROFESOR:**	María de la O Gion Oliveros

1. JUSTIFICACIÓN

En el caso de una supuesta semipresencialidad o de un confinamiento impuesto por las circunstancias, conlleva la adaptación de la programación docente para poder atender a todo el alumnado de manera correcta y que no suponga la pérdida de aprendizajes importantes, tanto a nivel de contenidos, como a nivel emocional.
En el caso de modalidad presencial, la actual situación requiere también matizar algunos aspectos.
Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias, teniendo en cuenta que a mayor reducción de la presencialidad, cobran más importancia las herramientas telemáticas de comunicación.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.
- En casos puntuales y excepcionales, podrían realizarse encuentros presenciales con el profesorado, manteniendo las medidas sociosanitarias y bajo cita previa.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto.
- Recursos elaborados por la profesora, imprimibles y digitales.
- PDI
- Material fungible de uso exclusivo del alumnado.
- Portátiles.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Forms.

En el centro se ha creado un banco de recursos a través de la plataforma TEAMS, en el que, por cursos y materias, se comparten y organizan recursos digitales, imprimibles y accesos a vídeotutoriales, webquest o páginas web interesantes para trabajar, gamificar y enriquecer las distintas materias, entre las que se encuentra matemáticas. Esto facilita el trabajo diario en cualquier contexto, pero mucho más en situación semipresencial y de confinamiento.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La **evaluación** será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.
Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

Observación sistemática

- Observación directa del trabajo en el aula.
- Revisión de los cuadernos de clase.
- Registro anecdótico personal para cada uno de los/as alumnos/as. (Cuaderno del Profesor)
- Realización de tareas o asistencia a clase a través de la plataforma Teams los días en los que el alumnado no esté presencialmente en el aula.

Analizar las producciones de los alumnos

- Cuaderno de clase. Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Actividades en clase (ejercicios, respuestas a preguntas, estrategias de resolución de problemas, etc.).
- Producciones orales y escritas.
- Tareas de la plataforma Teams.
- Proyectos de investigación.

Evaluar las expresiones orales y escritas de los alumnos:

- Utilización de un correcto vocabulario y expresiones adecuadas
- Puestas en común.
- Teams.

Realizar pruebas específicas

- Pruebas escritas presenciales en las que se evaluarán de forma objetiva los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos durante las sesiones de aula o telemáticas.
- Pruebas orales y/o escritas telemáticas, en caso de vernos obligados a dicha situación.
- Resolución de ejercicios, a través del método de resolución de problemas cuando sea necesario
- Autoevaluación
- Forms.

Criterios de calificación

Los criterios de calificación para el curso 2020- 2021 se medirán con los siguientes porcentajes, en contexto presencial o semipresencial:

<u>En contexto PRESENCIAL y SEMIPRESENCIAL:</u>

PRUEBAS TEÓRICAS: 75%
Generalmente pruebas escritas que se evaluarán de 0 a 10.

TRABAJO DE AULA Y TELEMÁTICO: 20%
Diversas actividades y prácticas que se realizarán a través de la plataforma Teams. Se evaluará positivamente el hecho de presentarlas y se calificará de 0 a 10 el contenido, la aplicación teórica, la resolución práctica, la aplicación del método de resolución de problemas y la aplicación del método científico en su caso.

ACTITUD: 5%
Se valorará la actitud en el aula y frente a la asignatura. Dentro de la misma se valorarán los siguientes puntos:

- Llegar puntualmente a clase

- Traer el material de trabajo.
- Respetar el material del aula.
- Entregar a tiempo trabajos y cuaderno.
- Guardar silencio, no gritar y respetar al compañero/a y profesor/a.
- Respetar las normas de clase
- Dirigirse correctamente a compañeros y profesora y respetar el turno de palabra.
- Participar con actitud positiva en clase.
- No negarse a realizar las actividades propuestas en clase por el profesorado.
- Estar conectado en los días de no presencialidad.
- ntregar las tareas telemáticas en tiempo y forma.

En contexto de CONFINAMIENTO absoluto:

PRUEBAS TEÓRICAS TELEMÁTICAS: 40%
TRABAJO DE AULA VIRTUAL O TELEMÁTICO: 50%
ACTITUD: 10%

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

Actualmente, en modo presencial, se imparten todos los contenidos programados, con priorización de contenidos esenciales no impartidos en el curso anterior ajustados a la temporalización de la materia.
En caso de confinamiento, se priorizaría la impartición de los contenidos esenciales que en las columnas inferiores aparecen señalados en modalidad presencial, debido a su relevancia o especial dificultad.
En situación semipresencial, se seguiría lo descrito a continuación:

NÚMEROS NATURALES	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Números naturales		X	1
Jerarquía de las operaciones	X		1
Números primos y compuestos. Descomposición de un número en factores primos		X	1
Divisibilidad de los números naturales. Criterios de divisibilidad	X		1
Múltiplos y divisores comunes a varios números. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo de dos o más números naturales		X	1
Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos		X	1
Planificación del proceso de resolución de problemas	X		1, 2, 3
Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.	X		1, 2, 3

POTENCIAS Y RAÍZ CUADRADA	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Potencias de números enteros y fraccionarios con exponente natural. Operaciones	X		1
Cuadrados perfectos. Raíces cuadradas. Estimación y obtención de raíces aproximadas	X	X	1
Jerarquía de las operaciones	X		1

FRACCIONES	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Fracciones en entornos cotidianos	X		1
Comparación de fracciones		X	1
Representación, ordenación y operaciones	X		1
Fracciones equivalentes		X	1

NÚMEROS DECIMALES	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Números decimales. Representación, ordenación y operaciones	X		2
Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), reformulación del problema, resolver subproblemas, recuento exhaustivo, empezar por casos particulares sencillos, buscar regularidades y leyes, etc.			1, 2, 3

MAGNITUDES PROPORCIONALES	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Razón y proporción. Magnitudes directamente proporcionales. Constante de proporcionalidad.	X		2
Cálculos con porcentajes (mental, manual, calculadora).	X		2
Resolución de problemas en los que intervenga la proporcionalidad directa.	X		2
Elaboración y utilización de estrategias para el cálculo mental, el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora u otros medios tecnológicos.		X	2

ECUACIONES	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Iniciación al lenguaje algebraico	X		2
Traducción de expresiones del lenguaje cotidiano que representen situaciones reales al algebraico y viceversa		X	2

El lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones. Obtención de fórmulas y términos generales basada en la observación de pautas y regularidades. Valor numérico de una expresión algebraica	X		2
Operaciones con expresiones algebraicas sencillas	X		2
Transformación y equivalencias. Identidades. Operaciones con polinomios en casos sencillos		X	2
Ecuaciones de primer grado con una incógnita (métodos algebraico y gráfico) Resolución de problemas	X		2

TABLAS Y GRÁFICAS	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Coordenadas cartesianas: elementos de los ejes cartesianos, origen, cuadrantes, abscisas y ordenadas, representación e identificación de puntos en un sistema de ejes coordenados		X	2
El concepto de función: variable dependiente e independiente. Formas de presentación (lenguaje habitual, tabla, gráfica, fórmula). Paso de una forma a otra que resulte más conveniente según el contexto. Crecimiento y decrecimiento. Continuidad y discontinuidad. Cortes con los ejes. Máximos y mínimos relativos. Análisis y comparación de gráficas	X		2

ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Población e individuo. Muestra. Variables estadísticas		X	3
Variables cualitativas y cuantitativas		X	3
Frecuencias absolutas y relativas	X		3
Medidas de tendencia central. Media aritmética, mediana y moda	X		3
Organización en tablas de datos recogidos en una experiencia		X	3
Histogramas, diagramas de barras y de sectores. Polígonos de frecuencias		X	3

ELEMENTOS GEOMÉTRICOS	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Elementos básicos de la geometría del plano. Utilización de la terminología adecuada para describir con precisión situaciones, formas, propiedades y configuraciones del mundo físico		X	3
Análisis de las relaciones y propiedades de figuras en el plano: paralelismo y perpendicularidad		X	3
Ángulos y sus relaciones	X		3
Medida y cálculo de ángulos de figuras planas	X		3
Construcciones geométricas sencillas: mediatriz, bisectriz. Propiedades		X	3
Circunferencia, círculo	X		3
Uso de herramientas informáticas para estudiar formas, configuraciones y relaciones geométricas		X	3

FIGURAS GEOMÉTRICAS	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Figuras planas elementales: triángulo, cuadrado, cuadriláteros y figuras poligonales		X	3
Clasificación de triángulos y cuadriláteros a partir de diferentes criterios. Estudio de algunas propiedades y relaciones de estos polígonos		X	3
Simetría de figuras planas. Apreciación de la simetría en la naturaleza y en las construcciones geométricas		X	3

LONGITUDES Y ÁREAS	PRESENCIAL	TELEMÁTICO	EVALUACIÓN
Cálculo de áreas y perímetros de figuras planas mediante fórmulas Cálculo de áreas por descomposición en figuras simples	X		3

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

Es imprescindible la asistencia a clase, tanto de forma presencial como telemática, en su caso, justificando siempre la ausencia.

Seguimiento de los alumnos en el aula mediante observación directa apuntes, libretas, actividades, participación, atención y actitud frente a la asignatura (Cuaderno del profesor).

Las tareas o actividades individuales, se recogerán a través de la plataforma Teams, constituyendo un portfolio digital. El apartado Tareas de Teams permite llevar de forma organizada y sencilla la entrega de las mismas, así como su calificación. Se empleará asimismo la aplicación Forms, teniendo en cuenta los plazos de entrega em ambos casos.

En el caso de no presencialidad se realizará un informe semanal de los alumnos que no han entregado alguna de las tareas encomendadas para la semana, el cual será enviado al tutor del grupo para su transmisión a las familias mediante Alexia

Se establece la siguiente rúbrica para valorar el trabajo telemático del alumnado:

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los

	presentación está muy cuidada.	y su presentación es buena.	y su presentación es aceptable.	y su presentación es mejorable.	criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Semipresencial

- El alumnado no presente en el centro realizará las mismas tareas que el alumnado que sí está presente, que serán enviadas a través de TEAMS.
- Determinadas sesiones se abrirán en streaming, de manera que se facilite su seguimiento desde casa.
- También se pondrán al acceso del alumnado vídeos y recursos de flipped classroom, a fin de dedicar ciertas sesiones presenciales a la corrección de ejercicios, la resolución de dudas y la realización de prácticas manipulativas.
- Con determinado tipo de contenidos, sería necesaria la duplicación de las clases, a fin de facilitar la interacción con el 100% del alumnado.

Confinamiento

- El alumnado seguirá un horario propio de aula telemática, con conexión online a través de TEAMS con sus respectivos profesores que, o bien realizarán sesiones de vídeoconferencia/streaming para la explicación de contenidos esenciales o adjudicarán, coordinarán, corregirán el trabajo y resolverán las dudas que puedan surgir.
- El registro por tanto de absentismo será resultado de la comprobación de asistencia a las clases virtuales.
- Se seguirá el plan de deberes del centro, de modo que se garantice una adecuada coordinación entre los distintos profesores y materias, atendiendo a las características y nivel evolutivo del alumnado y a la carga lectiva y la instrumentalidad del área.
- Se dispondrán las tareas con carácter diario, publicándose el fin de semana anterior a la semana lectiva a la que corresponden.
- La entrega de las mismas por parte del alumnado se realizará diariamente.
- Igualmente, se propondrá la realización de proyectos interdisciplinares que favorezcan el trabajo multicompetencial y el logro de objetivos de distintas áreas.

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

Las matemáticas se relacionan directamente con los siguientes proyectos de centro:

PLEI: a través de lecturas semanales, interpretación de textos y análisis de datos (periódicos, estudios, ensayos, referencias…) e investigaciones.

CALIDAD: En relación con las acciones de los grupos de mejora y de buenas prácticas e innovación

MEDIOAMBIENTE: Stop al cambio climático. La participación del alumnado en un gran proyecto multidisciplinar de medioambiente implica la participación de varias áreas, destacando en este caso las de ciencias y matemáticas, por los aprendizajes relacionados con la observación, los cálculos y la aplicación del método científico.

9. Atención a la diversidad

Cualquiera de las medidas de atención a la diversidad de carácter individual se adaptará al contexto educativo de semipresencialidad o confinamiento y a las características del alumnado, teniendo en cuenta los siguientes factores:

- Se respetará el PTI del alumno.
- Se mantendrán las horas de atención de los especialistas de PT y AL, bien en formato presencial u online.
- Las adaptaciones de carácter metodológico recogidas en dichos planes individualizados deberán adaptar la flexibilización de tiempos, el mantenimiento de períodos de atención y respiro y el tipo de actividades propuestas, con el asesoramiento del Departamento de Orientación.
- Se mantendrán las modificaciones significativas incluidas en los mismos.

10. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres, además de los registros diarios del profesorado:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

11. Normas de aula relacionadas con el COVID 19.

En las sesiones presenciales del alumnado se seguirán todas las medidas sociosanitarias recogidas en el Plan de Contingencia del Centro.
En concreto, en ESO, los alumnos:

- Seguirán las instrucciones de lavado de manos con agua y jabón al entrar a primera hora y después del recreo.
- En otras circunstancias se utilizará el gel hidroalcohólico, para la desinfección de las manos.
- Utilizarán mascarilla de forma continua.
- Mantendrán la distancia interpersonal de 1´5 metros, no pudiendo desplazarse en el aula sin consentimiento del profesor.
- Utilizarán material manipulativo de uso individual y no se podrá compartir.
- Aplicarán hidrogel al finalizar la sesión.
- Se garantizará la ventilación del aula antes y después de su utilización o durante la misma si procede.
- El profesor dejará la zona correctamente desinfectada tras impartir su clase.
- Se seguirán las normas de uso del baño en caso de tener que hacer uso del mismo (asistencia individual, guardando la distancia de seguridad, lavado de manos.
- Desinfección de dispositivos digitales tras su uso.
- Añadir las propias de cada materia o aula específica (aula de informática/laboratorio/polideportivo…)

PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

CURSO:	1ºESO	**MODALIDAD:**	NO PRESENCIAL	**PROFESORA:**	HELENA SALVADORES SANTAMARÍA

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación de incertidumbre en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 se establecen una serie de contenidos mínimos que el alumnado de 1ºESO ha de adquirir en caso de una enseñanza no presencial.

Destacar el carácter cíclico de la enseñanza de idiomas, lo cual nos permite plantearnos tanto el avance en algunos puntos de la programación como la adecuación de la evaluación de dichos puntos.

En cada nivel de enseñanza se van tratando una serie de temas gramaticales que ya han sido presentados en cursos anteriores, y que a su vez van ser tratados con mayor intensidad en los cursos siguientes. De igual modo, se van desarrollando las destrezas comunicativas de compresión y expresión de forma cíclica.

Por otro lado, en cada curso se tratan una serie de campos semánticos y situaciones comunicativas que se adaptan a la edad del alumnado, así como a su conocimiento del mundo que les rodea, sus intereses como adolescentes de un país occidental y el desarrollo de las competencias propias de otras asignaturas.

Teniendo en cuenta las precisiones anteriores nos hemos planteado una adaptación adecuada de la programación de los distintos niveles en caso de confinamiento

2. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar las siguientes plataformas y herramientas digitales :

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para comunicación con el alumnado y realización de tareas.
- Padlet: plataforma digital para presentar recursos multimedia (videos, audio, fotos o documento) para crear murales colaborativos,
- Mac-Millan web: Refuerzo y consolidación. Autoevaluación de aprendizajes adquiridos. Seguimiento y control de trabajo telemático.
- Flipgrid realización de tareas de expresión oral (speaking)
- Gamificación: Kahoot, symbalo, Genially, etc.

3. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

Criterios de calificación

A lo largo del curso escolar, se realizarán, al menos, tres sesiones de evaluación de los aprendizajes del alumnado, una por trimestre. La última sesión se entenderá como la de evaluación final ordinaria del curso.

Calificación de cada Evaluación

• Se organizará en base a los cuatro bloques en que se estructura el currículo para la primera lengua extranjera. Dichos bloques se corresponden con los descritos en el **MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS**, el cual describe lo que el alumno ha de ser capaz de hacer en el idioma extranjero, capacidad que se define en cuatro competencias: comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita.

COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS (conforme al MCER)	**CALIFICACIÓN FINAL**
Comprensión oral	**15%**
Expresión oral	**10%**
Comprensión escrita	**15%**
Expresión escrita (Examen + writing)	**60% (40%+20%)**

No obstante lo anterior serán de obligado cumplimiento los siguientes requisitos para aprobar cada evaluación:

•Realizar en ***tiempo y forma*** ***<u>todas</u>*** las tareas telemáticas de la plataforma mac-english /teams/flipgrid (salvo casos debidamente justificados.

• La calificación mínima para aprobar será de 5 puntos sobre un total de 10.

•Con una calificación inferior a 3 puntos (según los porcentajes establecidos) en cualquiera de las competencias no se podrá realizar la evaluación sumativa y el alumno/a sería calificado como insuficiente.

•Será obligatorio realizar las pruebas orales y escritas que se establezcan de manera común para todos los alumnos del grupo. En caso de que un alumno/a se negara, no participara o no se presentase a las mismas, quedaría inmediatamente calificado como insuficiente en esa evaluación.

OBSERVACIONES

En el supuesto de que algún alumno fuera sorprendido realizando alguna actividad no reglamentaria en el transcurso de un examen online (por ejemplo: colaborar con otro alumno en su realización, copiar y/o usar cualquier tipo de material de apoyo no autorizado por la profesora) será calificado como SUSPENSO en dicha prueba, en la evaluación, o en el curso completo, a criterio de la profesora (Ley 3/2013 de autoridad del profesorado).

Calificación final del curso. Promoción

• Para la evaluación final (ordinaría) de curso se seguirá el mismo procedimiento que en cada una de las evaluaciones anteriores, considerando todos y cada uno de los requisitos incluidos en el punto anterior.

•Además de la evaluación del nivel de aprendizaje y adquisición de las cuatro competencias lingüísticas, en cada evaluación se utilizarán una serie de procedimientos para llevar a cabo la **evaluación formativa** de los alumnos. Entre estos se incluirá la valoración de la participación, el comportamiento y actitud hacia la asignatura, así como el progreso en cada una de las cuatro competencias, teniendo en cuenta el punto de partida del alumno /a (para lo cual se realizará una **prueba inicial**).

La calificación de este apartado en su conjunto podrá suponer hasta un máximo de un punto (y un mínimo de cero), que se sumará a la calificación final, según estime procedente la profesora.

• En el contexto de la evaluación continua, la evaluación final ordinaría comprobará el grado de adquisición de las competencias establecidas para cada curso correspondiente, así como el logro de los objetivos de etapa.

• Sin perjuicio de que la evaluación deba contemplar la totalidad de los indicadores de aprendizaje de la materia, se tendrá en especial consideración aquellos que se consideren básicos en cada curso para la toma de decisiones sobre la promoción y en la extraordinaria de septiembre.

La suspensión de la actividad lectiva presencial durante un trimestre, que imposibilitaría la evaluación continua del alumnado, la calificación de ese periodo tendría un peso de un 20% sobre la calificación final correspondiendo, por lo tanto, un peso de un 40%sobre la calificación final cada una de los dos periodos realizadas de forma presencial

En el caso de pérdida de la evaluación continua por absentismo telemático (15% del total de las clases del área en el trimestre), El alumno /a será calificado en base a los resultados obtenidos en *una única prueba* donde será evaluado de las distintas habilidades en base a los mínimos establecidos por el departamento para cada periodo del curso escolar.

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su

	cuidada.	buena.	aceptable.	mejorable.	presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

4. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS:

COMUNICACIÓN ORAL	1er Trimestre	2º trimestre	3er Trimestre
Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente	X	X	X
Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera	X	X	X
Interés en el uso correcto de la lengua en estudio.	X	X	X
Escucha y comprensión activa.	X	X	X
Comprensión oral de audios para comprobar las respuestas correctas de ejercicios.	X	X	X

COMUNICACIÓN ESCRITA (LEER Y ESCRIBIR)			
Leer de forma comprensiva y autónoma textos de diversa índole, localizando información general y específica	x	X	X
Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos	x	x	X
Uso correcto de las reglas ortográficas básicas para escribir: el uso de mayúsculas y de la puntuación.	X	X	X
Producción de textos descriptivos sobre una persona, un lugar o sobre un deporte..	X	X	X
Elaboración de textos conteniendo información sobre uno mismo: para presentarse, expresar gustos, aficiones, intereses…	X	X	X
Uso de conectores para unir ideas, y conjunciones, del tipo: and, but, because y otros.	X	X	X

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	1er trimestre	2ºTrimestre	3er Trimestre
El genitivo sajón.	X		

Los sufijos -ish, -an / -n y -ese para formar nombres de nacionalidades.	X		
Descripción de personas y aportación de datos utilizando el verbo to be.	X		
Expresar posesión con el uso del verbo have got.	X		
Petición de información sobre las personas y su aspecto utilizando los verbos to be y have got.			
	x		
Cuantificadores y determinantes para expresar cantidades.	X		
Expresión de hábitos y actividades: Present Simple. Uso y formación de la afirmativa, la negativa. Y la interrogativa.	X		
Expresiones temporales y adverbios de frecuencia.	X		
Expresión de acciones en curso y planes programados para un futuro cercano: Present Continuous. Uso y formación de la afirmativa, la negativa y la interrogativa.		x	
Contraste entre el Present Simple y el Present Continuous. Uso de diferentes expresiones temporales al usar uno y otro tiempo verbal.		X	
Estructura y usos de There is / There are.		X	
Comparación de cosas, animales y personas con la forma comparativa y superlativa de los adjetivos		X	
Dar datos y opiniones con el pasado del verbo to be (was / were). Uso y formación.			X
Past Simple. Uso y formación			X
Contables e incontables			X
Números cardinales y ordinales, material escolar, los colores, los nombres de los miembros de la familia, las partes del cuerpo, los meses del año, los días de la semana. Actividades diarias. Verbos de acción Pronombres personales sujeto y objeto.Adjetivos y pronombres posesivos. Los adjetivos demostrativos this, that, these, those. Las partículas interrogativas.	x		
Adjetivos para describir a las personas y a su personalidad. Prendas de vestir Vocabulario típico relacionado con lugares de una ciudad y la comida . Verbos regulares e irregulares		X	
Partes y mobiliario de una casa. Actividades de ocio. Accidentes geográficos. Programas de tv. Celebraciones Adjetivos de opinión Formación de sustantivos referidos a profesiones mediante la adición de los sufijos –ist, -er. –or a un sustantivo.			X

5. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

-Registro diario de asistencia a la clase online: Los alumnos estarán puntualmente conectados, a través de Teams, durante el horario de clase .

-Registro de realización y entrega de tareas en tiempo y forma en teams, mac-english, flipgrid.

-Feedback de información al alumnado de tareas realizadas

- Notificación semanal al tutor del curso de la falta de asistencia, no realización de tarea…..

-Sesiones de autoevaluación (forms, kahoot, mac.english) y evaluación.

-Elaboración de informes individualizados.

6. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

En situación de docencia no presencial se tratará de implicar al alumnado en procesos de búsqueda de información, reflexión, aplicación y comunicación del conocimiento. Aprender en procesos de cambio es una condición para el desarrollo de las competencias básicas y en este caso, una oportunidad especial para el desarrollo de la competencia aprender a aprender.

Se aprovechará la oportunidad para generar contextos de relación más flexibles y propuestas más creativas, así como para mejorar en el entramado de las competencias comunicativas y digitales.

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	PRESENCIAL	**PROFESOR:**	María Pilar Fernández Méndez

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.

El modelo escogido para el curso de 1º ESO será el presencial. Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos: kahoot, genial-ly, symbaloo, etc. todas ellas relacionadas con la metodología de la gamificación.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto.
- PDI
- Pizarra clásica con tizas.
- Material fungible de uso exclusivo del alumnado.
- Portátil.
- Material de laboratorio de uso exclusivo del profesor.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Gamificación: Kahoot, symbalo, Genially, etc.
- Páginas web: saviadigital, proyecto biosfera, biogeoov, http://encina.pntic.mec.es…

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

Aprendizajes esenciales en caso de confinamiento repartidos por trimestres.

1ª evaluación: atmósfera, hidrosfera, litosfera (rocas y minerales). Trabajo medioambiental competencial (individual)

2ª evaluación: microorganismos, invertebrados y vertebrados. Trabajo competencial (individual)

3ªevaluación: el reino vegetal. Trabajo competencial (individual)

Debido al protocolo que se debe seguir ante la COVID-19, se irán modificando las metodologías, según evolucione la pandemia.
Dichas modificaciones se resumen en los siguientes puntos:

- Impartir parte de las clases al aire libre, siempre que el tiempo lo permita y la materia de estudio sea apropiada para ello.
- Realizar las salidas al entorno para el estudio de ecosistemas, siempre que el número de alumnos sea apropiado y se pueda garantizar la distancia social.
- Si debido a la pandemia no hay posibilidad de realizar las salidas al entorno, dichas salidas serán reemplazadas por visitas virtuales con apoyo de materiales aportados por la profesora (planos, mapas, fotos). Dichas actividades pueden tener un enfoque interdisciplinar, participando otros Departamentos (Rutas Virtuales de Lengua).
- Los trabajos cooperativos serán sustituidos por trabajos a nivel personal.
- Las prácticas en el laboratorio se realizarán, pero será la profesora la que manipule el material y realice la práctica. El alumnado debe de **observar, recoger datos** y sacar sus **conclusiones** para luego **resolver** la parte teórica y **hacer los cálculos** correspondientes.
- Para evitar movilidad del alumnado, otras prácticas de laboratorio serán llevadas al aula, a donde será trasladado el material. Dicho material nunca será manipulado por el alumnado. Será la profesora la que manipule los recursos materiales y los enseñe al alumnado.
- Las visitas programadas se realizarán dependiendo de la evolución de la pandemia a lo largo del curso.
- En el aula se trabajarán gran parte de los contenidos con páginas web, laboratorio virtual, cuestionarios de autoevaluación…
- Se realizarán tareas y pruebas online en la medida de lo posible a través de plataformas Alexia y Teams.

- Se incorpora alguna actividad de higiene y salud en relación al protocolo COVID-19: "¿CÓMO NOS CUIDAMOS? CON LA REGLA DE LAS TRES E**M**ES (**M**ANOS, **M**ETROS, **M**ASCARILLA)
- Realizar a nivel individual un trabajo competencial sobre el coronavirus.
- Realizar trabajos competenciales sobre el estudio de la flora y la fauna de los parques de la villa.
- Dedicar alguna sesión de clase presencial a hacer simulacros de clase online, en la que los alumnos estarían equipados con los dispositivos que usarían en caso de nuevo confinamiento.

TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN: Registro de anécdotas. Cuaderno del profesor.
REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO: Se utilizan para evaluar procedimientos. Análisis del cuaderno de clase: Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... .
PRUEBAS ESPECÍFICAS: Los controles orales o escritos son apropiados para evaluar conceptos y procedimientos. Se deben tener presentes qué estándares de aprendizaje se "tocan" en cada prueba para asignarles un nivel de logro.
PRUEBAS OBJETIVAS: Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento.... Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas: - Preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorar la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.
ENTREVISTA: A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, nunca como instrumento único de evaluación.
TRABAJOS COOPERATIVOS: NO EN PANDEMIA.
AUTOEVALUACIÓN: Permite conocer al alumno el nivel de aprendizaje adquirido.
COEVALUACIÓN: evaluar el desempeño de un alumno a través de sus propios compañeros. . El uso de la coevaluación anima a que los alumnos se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.
PRÁCTICAS DE LABORATORIO: NO EN PANDEMIA.
TAREAS ONLINE A TRAVÉS DE TEAMS.
TICS: nos permitirá evaluar al alumnado su nivel de competencia digital.
PROYECTOS Y ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL. Se realizarán al final del trimestre para abarcar un amplio bloque de contenidos. Se evaluará la participación e implicación y la exposición en el aula por parte del alumno.

La nota de la evaluación no se referirá de una manera exclusiva a los conocimientos sobre la materia y mucho menos a la nota obtenida en los exámenes que se hayan efectuado.
Teniendo en cuenta que el alumno ha de ser **no sólo enseñado sino también educado** el profesor deberá valorar:
La adquisición de los contenidos mediante pruebas escritas u orales, que tendrá un peso en la nota global de un 50% de la misma.
El trabajo de aula, de laboratorio y de campo, la realización del trabajos y proyectos, cuaderno de trabajo, su autonomía en las salidas a la pizarra y sus participaciones acertadas en clase, supondrá un 40 % , y la actitud frente a la asignatura un 10%de la calificación final.

La calificación del alumno respecto a conocimientos se llevará a cabo mediante la comprobación del nivel alcanzado en:

- Adquisición de vocabulario científico
- Expresión oral
- Claridad en la exposición escrita (dominio verbal, capacidad de síntesis, utilización de vocabulario científico, etc.)
- Ortografía
- Caligrafía
- Claridad en los esquemas
- Operatividad manual (trabajo de laboratorio)NO EN PANDEMIA
- Capacidad de interpretación

- Capacidad de identificación y análisis
- Rigor en la observación
- Capacidad de expresar el hecho observado
- Rigor y precisión en las mediciones y cálculos
- Capacidad de establecer hipótesis y modelos
- Capacidad de invención

La actitud y los hábitos adquiridos se valorarán de acuerdo a los siguientes puntos:

- Atención en el aula
- Interés y entusiasmo por las cuestiones académicas
- Sensibilidad ante ciertos temas
- Puntualidad en la entrega de trabajos y actividades online (teams y presencial)
- Participación en el aula y en trabajo de grupo(NO EN PANDEMIA)
- Iniciativa y confianza en la toma de decisiones
- Perseverancia y flexibilidad en la búsqueda de soluciones de los problemas
- Participación e interés en las salidas a la Naturaleza (NO EN PANDEMIA)
- Respeto y responsabilidad con el medio natural
- Respeto hacia sí mismo y hacia los demás
- Asistencia a clase y puntualidad

Se debe tener en cuenta que la asistencia a clase es obligatoria. Las faltas reiteradas de asistencia no justificadas llevan a la pérdida del derecho a la evaluación continua, tal y como contempla el RRI. del Centro. Se considera abandono de la asignatura la no-asistencia a clase, no tener un cuaderno de trabajo, la falta de trabajo en el aula y no presentarse a las pruebas escritas. El abandono de la asignatura será tenido en cuenta a la hora de aplicar los criterios de promoción y titulación.

Alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua

Para aquellos alumnos que (debido a la falta de asistencia y en aplicación de los procedimientos establecidos en el RRI del Centro) pierdan el derecho a la evaluación continua el Dpto. convocará a final de curso una prueba escrita referida a los contenidos de la materia impartidos en el presente curso.

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.

Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

5. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

Se hará un seguimiento del aprendizaje del alumnado diario, haciéndolo participar activamente en las sesiones de aula y revisando tareas encomendadas para casa, además del cuaderno de trabajo, que será su gran herramienta a la hora de preparar una prueba de evaluación.
Revisión de las tareas online a través de la plataforma teams.
Exposiciones orales en el aula de los alumnos y alumnas sobre la materia explicada en sesiones anteriores.
Otro seguimiento será a través de diferentes pruebas escritas, con previo aviso de la fecha e indicando claramente los contenidos y criterios de evaluación y calificación.
Presentación de proyectos trimestrales, de carácter competencial e interdisciplinar, a nivel individual.

6. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

Se realizarán la actividad de "Cambio Climático" que forman parte del Proyecto de Salud, en lo que respecta a Educación Medioambiental.

7. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	SEMIPRESENCIAL, ONLINE	**PROFESOR:**	Francisco Javier Arrillaga Lodeiro

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.
El modelo escogido para el curso por si se diera la situación de semipresencialidad, o confinamiento (la mitad del alumnado acudirá al centro un día y la otra mitad al día siguiente, y así sucesivamente), esto conlleva la adaptación de la programación docente para poder atender a todo el alumnado de manera correcta y que no suponga la pérdida de aprendizajes importantes, tanto a nivel de contenidos, como a nivel emocional.
Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos: kahoot, genial-ly, symbaloo, etc. todas ellas relacionadas con la metodología de la gamificación.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto.
- PDI
- Plan Lector.
- Material fungible de uso exclusivo del alumnado.
- Portátil.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Gamificación: Kahoot, symbalo, Genially, etc.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La **evaluación** será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.
Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

Observación sistemática

- Observación directa del trabajo en el aula, salidas didácticas.
- Revisión de los cuadernos de clase.
- Registro anecdótico personal para cada uno de los/as alumnos/as. (Cuaderno del Profesor)
- Trabajo cooperativo.
- Asistencia a través de la plataforma Teams a clase los días en los que el alumnado no esté presencialmente en el aula.

Analizar las producciones de los alumnos

- Cuaderno de clase. Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Resúmenes.
- Actividades en clase (audición, interpretación, creación, ejercicios, respuestas a preguntas, etc.).

- Producciones orales y escritas.
- Trabajos monográficos.
- Memorias de investigación.
- Tareas de la plataforma Teams.

Evaluar las exposiciones orales de los alumnos: RÚBRICAS

- Debates
- Puestas en común.
- Diálogos
- Entrevista.
- Teams.

Realizar pruebas específicas

- Objetivas
- Abiertas.
- Exposición de un tema, en grupo o individualmente.
- Interpretación individual y en grupo.
- Análisis de audios.
- Pruebas orales telemáticas.
- Actividades de improvisación y creación, individual y en grupo.
- Resolución de ejercicios
- Autoevaluación
- Coevaluación

Criterios de calificación

Los criterios de calificación para el curso 2020- 2021 se medirán con los siguientes porcentajes:

PRUEBAS TEÓRICAS: 75%
TRABAJO DE AULA y telemático: 15%
ACTITUDES: 10%

PRUEBAS TEÓRICAS:

- Pruebas escritas u orales, trabajos para entregar en clase: se puntuará de 0 a 10. (75%). Por cada tilde se restará 0,1 puntos de la nota final del examen, según criterio del profesor. Por cada falta se restará 0,2 puntos de la nota final del examen, según criterio del profesor. Hasta un máximo de 2 puntos de la nota final del examen.

TRABAJO DE AULA Y TELEMÁTICO: Pruebas de tipo práctico: se puntuará de 0 a 10. El trabajo telemático se considera esencial al darse la situación de semipresencialidad, por lo tanto será obligatorio estar conectado/a los días en los que les toque estar fuera del colegio y realizar las tareas encomendadas por el profesor/a. (15%)

- Expresión oral y escrita.
- Libro de Lectura (PLEI).
- Cuaderno de clase.
- Trabajo cooperativo.
- Trabajos de clase.

- Audios.
- TICS.
- Teams.

ACTITUDES: Se puntuarán de 0 a 10. (10%).

- Llegar puntualmente a clase
- Traer el material de trabajo.
- Respetar el material del aula.
- Entregar a tiempo trabajos y cuaderno.
- Guardar silencio, no gritar y respetar al compañero/a y profesor/a.
- Respetar las normas de clase
- Dirigirse correctamente a compañeros y profesora y respetar el turno de palabra.
- Participar con actitud positiva en clase.
- No negarse a realizar las actividades propuestas en clase por el profesorado.
- Estar conectado en los días de no presencialidad.
- Entregar las tareas telemáticas en tiempo y forma.
  - **Cada dos incumplimientos de alguna de las mencionadas actitudes supondrá un 0,1 menos de la nota de actitud, según criterio del profesor. Estos incumplimientos se notificarán al alumno vía verbal o vía amonestación, según criterio del profesor.**

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni

	grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

Los alumnos absentistas que pierdan el derecho a una evaluación continua (30% de faltas de asistencia a clase del total de horas lectivas en una misma evaluación), deberán realizar una prueba extraordinaria presencial correspondiente a los contenidos programados para esa evaluación.

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

Aunque se va a intentar que todos los contenidos sean vistos de manera presencial, se especifican los contenidos que se consideran que pueden tener mayor dificultad para el alumnado y que prioritariamente se atenderán de manera presencial para su mejor comprensión.

COMUNICACIÓN ORAL (ESCUCHAR Y HABLAR)	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
Comprende, interpreta y valora textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	X		1ª
Comprende, interpreta y valora textos orales de diferente tipo.	X	X	1ª
Comprende el sentido global de textos orales.	X		1ª
Valora la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando…, en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.		X	2ª
Reconoce interpreta y evalúa progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada…).	X		2ª
Aprende a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	X	X	3ª
Participa y valora la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	X	X	3ª
Reproduce situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.		X	3ª

COMUNICACIÓN ESCRITA (LEER Y ESCRIBIR)	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
Aplica estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.		X	1ª
Lee, comprende, interpreta y valora textos.		X	1ª
Manifiesta una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de la lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones de las demás personas.		X	2ª
Selecciona los conocimientos que se obtienen de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.		X	2ª
Aplica progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados	X		2ª
Escribe textos en relación con el ámbito de uso.	X		3ª
Valora la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo de desarrollo personal.		X	3ª

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
Aplica los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos, y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la termología gramatical necesaria para la explicación de los diferentes usos de la lengua.	X		1ª
Reconoce y analiza la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	X		1ª
Comprende el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	X		1ª
Comprende y valora las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	X	X	1ª
Reconoce los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.	X		2ª
Usa de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.		X	2ª
Observa, reconoce y explica los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	X		1ª, 2ª, 3ª
Reconoce, usa y explica los elementos constitutivos de la oración simple.	X		3ª
Identifica los conectores textuales presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.	X		3ª
Identifica la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	X	X	3ª
Interpreta de forma adecuada los discursos orales y escritos, teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.	X		3ª

Conoce la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.		X	3ª

EDUCACIÓN LITERARIA	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
Lee y comprende obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.		X	1ª
Reflexiona sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas…), personajes, temas, etc., de todas las épocas.		X	1ª
Fomenta el gusto y el hábito por la lectura en todas sus versiones: como fuete de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.		X	2ª
Comprende textos literarios representativos de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor o la autora, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.	X		2ª
Redacta textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.		X	3ª
Consulta y cita adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.		X	3ª

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

El seguimiento de las clases no presenciales se realizará a través de la plataforma Teams, donde quedará constancia de aquellos alumnos que realizan un seguimiento activo de cada sesión. Y se emplearán las siguientes herramientas para el seguimiento del alumnado:

- Registro diario de asistencia a clase tanto presencial como online: Los alumnos estarán puntualmente conectados, a través de Teams, durante el horario de clase los días de no presencialidad en el aula.
- Registro de realización y entrega de tareas en tiempo y forma en Teams.
- Feedback de información al alumnado de tareas realizadas
- Notificación semanal al tutor del curso de la falta de asistencia (presencial / telemática), no realización de tarea.. Y posterior notificación a las familias si se considera pertinente.
- Sesiones de autoevaluación (forms, kahoot) pre.evaluación y evaluación.
- Elaboración de informes individualizados.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Las tareas y actividades planteadas para dar continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje en el modelo no presencial en el aula, se publicarán siempre a través del equipo correspondiente en la plataforma educativa TEAMS.
Haciendo uso de este recurso, se podrán publicar instrucciones y tareas por escrito en el apartado publicaciones, convocar videollamadas, proponer tareas de realización en soporte digital, plantear actividades de realización individual o colaborativas en el cuaderno de notas OneNote…
Por este motivo se precisa de la conexión a la plataforma por parte del alumnado en las sesiones correspondientes según su horario de clase.

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

Las tareas que se van a realizar desde la asignatura de lengua Castellana y Literatura tienen relación con los siguientes proyectos institucionales del centro:

- Educación para la salud.
- Orientación y Acción tutorial.

Proyectos propios del Departamento de Lengua Castellana y Literatura:

- PLEI
- Siento, luego aprendo.
- Apocalipsis lingüístico: los juegos del lenguaje.
- Debate escolar.

9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

GEOGRAFÍA E HISTORIA. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	SEMIPRESENCIAL/CONFINAMIENTO	**PROFESOR:**	Guillermo Santidrián Martín

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.
El modelo escogido para el curso de 3º ESO seguirá siendo presencial, es decir el grupo completo acudirá de manera continua al Centro.
En cualquier caso, dada la situación, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos: kahoot, genial-ly, symbaloo, etc. todas ellas relacionadas con la metodología de la gamificación.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto.
- PDI
- Material fungible de uso exclusivo del alumnado.
- Portátil.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Gamificación: Kahoot, symbalo, Genially, Quizizz, etc.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La **evaluación** será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.
Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación, enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

Observación sistemática

- Observación directa del trabajo en el aula.
- Revisión de los cuadernos de clase.
- Registro anecdótico personal para cada uno de los/as alumnos/as. (Cuaderno del Profesor)
- Asistencia a través de la plataforma Teams.

Analizar las producciones de los alumnos

- Portfolio. Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, ortografía.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Resúmenes.
- Actividades en clase (audición, interpretación, creación, ejercicios, respuestas a preguntas, etc.).
- Producciones orales y escritas.

- Trabajos monográficos.
- Tareas de la plataforma Teams.

Evaluar las exposiciones orales de los alumnos: RÚBRICAS

- Debates
- Puestas en común.
- Teams.

Realizar pruebas específicas

- Objetivas
- Abiertas.
- Exposición de un tema, en grupo o individualmente.
- Interpretación individual y en grupo.
- Actividades de improvisación y creación, individual y en grupo.
- Resolución de ejercicios
- Autoevaluación

Criterios de calificación

Los criterios de calificación para el curso 2020- 2021 se medirán con los siguientes porcentajes:

PRUEBAS TEÓRICAS: 50%
TRABAJO DE AULA y telemático: 40%
ACTITUDES: 10%

PRUEBAS TEÓRICAS:

- Pruebas escritas: se puntuarán de 0 a 10. (50%). Las faltas de ortografía restarán 0,1 puntos cada una, hasta un máximo de 1 punto del examen, según criterio del profesor.

TRABAJO DE AULA Y TELEMÁTICO: Pruebas de tipo práctico: se puntuará de 0 a 10. El trabajo telemático se considerará esencial en caso de darse la situación de semipresencialidad. En dicho caso será obligatorio estar conectado/a los días en los que les toque estar fuera del colegio y realizar las tareas encomendadas por el profesor/a. (15%)

- Expresión oral y escrita.
- Cuaderno de clase.
- Trabajos de clase.
- Audios.
- TICS.
- Teams.

El trabajo realizado de manera telemática se evaluará de acuerdo a la siguiente rúbrica:

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las

	en ellas de manera activa.	participar en ellas activamente.	participación es limitada.	irregular. Su participación es muy limitada.	conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

Los alumnos absentistas que pierdan el derecho a una evaluación continua (30% de faltas de asistencia a clase del total de horas lectivas en una misma evaluación), deberán realizar una prueba extraordinaria presencial correspondiente a los contenidos programados para esa evaluación, con un valor del 60% de la calificación final, al que se añadiría el 40 % correspondiente al trabajo realizado a través de la plataforma TEAMS.

ACTITUDES: Se puntuarán de 0 a 10. (10%).

- Llegar puntualmente a clase
- Traer el material de trabajo.
- Respetar el material del aula.
- Entregar a tiempo trabajos y cuaderno.
- Guardar silencio, no gritar y respetar al compañero/a y profesor/a.
- Respetar las normas de clase
- Dirigirse correctamente a compañeros y profesora y respetar el turno de palabra.
- Participar con actitud positiva en clase.
- No negarse a realizar las actividades propuestas en clase por el profesorado.
- Estar conectado en los días de no presencialidad.
- Entregar las tareas telemáticas en tiempo y forma.
  - **Cada dos incumplimientos de alguna de las mencionadas actitudes supondrá un 0,1 menos de la nota de actitud, según criterio del profesor. Estos incumplimientos se notificarán al alumno vía verbal o vía amonestación, según criterio del profesor.**

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

Los contenidos serán trabajados de manera presencial. En caso de que la situación requiera un modelo semipresencial, se especificarán los contenidos que puedan tener mayor peso o dificultad y que prioritariamente se atenderán de manera presencial para mejorar su comprensión.

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

El seguimiento de las clases no presenciales, en caso de que estas fueran necesarias, se realizará a través de la plataforma Teams, donde quedará constancia de aquellos alumnos que realizan un seguimiento activo de cada sesión.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Las tareas y ejercicios realizados en las sesiones no presenciales serán subidos a la plataforma Teams o incorporados a su portfolio, donde serán evaluados en ambos casos.

8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

2ª SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	PRESENCIAL	**PROFESORA:**	Mª LUJÁN MARTÍNEZ SUÁREZ

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.
El modelo escogido para el curso de 2º ESO será presencial, adaptando la programación docente para poder atender a todo el alumnado de manera correcta y que no suponga la pérdida de aprendizajes importantes, tanto a nivel de contenidos, como a nivel emocional.
Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos: screecasts, stream, sways, kahoot, genial-ly, forms etc. todas ellas relacionadas con la metodología de la gamificación.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto.
- Material fungible de uso exclusivo del alumnado.
- Portátil.

Herramientas digitales y plataformas:

Se seguirá utilizando el libro de texto impreso (Promenade, SM), pero **se potenciarán las herramientas digitales.**

-Se hará un uso mayor de su versión digital: smsaviadigital
-Cuaderno del profesor: IDOCEO
- Plataforma digital Teams para el envío de actividades y garantizar la comunicación alumnado- profesor.
-Del mismo modo, el correo institucional fef.coll
-Plataforma Alexia para garantizar la comunicación con las familias.
-Webs "Le point de FLE", "T´enseignes-tu?", "Express Français: repertorios de aprendizaje de la lengua francesa.
-Aplicaciones de Microsoft: Forms, Power Point, Stream, Sway
-Genially, You Tube
-Screencast
-Apuntes y ejercicios elaborados por la profesora

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La **evaluación** será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.
Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

Observación sistemática en el aula

- Observación directa del trabajo en el aula.
- Revisión de los cuadernos de clase.

- Registro anecdótico personal para cada uno de los/as alumnos/as. (Cuaderno del Profesor IDOCEO)
- Trabajo cooperativo.

Analizar las producciones de los alumnos en el aula

- Cuaderno de clase. Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Redacciones.
- Actividades en clase (audición, creación, ejercicios, respuestas a preguntas, etc.).
- Producciones orales y escritas.
- Trabajos monográficos.

Evaluar las exposiciones orales de los alumnos: RÚBRICAS en Teams

- Diálogos
- Entrevistas.
- Textos expositivos

Realizar pruebas específicas

- Objetivas
- Abiertas.
- Exposición de un tema, en grupo o individualmente.
- Análisis de audios.
- Pruebas orales telemáticas.
- Actividades de improvisación y creación, individual y en grupo.
- Resolución de ejercicios
- Autoevaluación
- Coevaluación

Asistencia a través de la plataforma Teams a clase los días en los que el alumnado no esté presencialmente en el aula (en el caso de ser necesario

Criterios de calificación

Los criterios de calificación para el curso 2020- 2021 se medirán con los siguientes porcentajes:

PRUEBAS TEÓRICAS: 50%
TRABAJO DE AULA: 10%%
TRABAJO TELEMÁTICO:20%
ACTITUDES: 20%

PRUEBAS TEÓRICAS:

- Pruebas escritas u orales en clase: se puntuará de 0 a 10. (50%).

*Será obligatorio realizar las pruebas orales y escritas que se establezcan de manera común para todos los alumnos del grupo. En caso de que un alumno/a se negara, no participara o no se presentase a las mismas, quedaría inmediatamente calificado como insuficiente en esa evaluación

TRABAJO DE AULA

Tareas en el aula (10%)
- Expresión oral y escrita.
- Cuaderno de clase.
- Trabajo cooperativo.
- Audios.

TRABAJO TELEMÁTICO:

Tareas "online"(a través de TEAMS): 20%
Se puntuará de 0 a 10. El trabajo telemático se considera esencial al darse la situación de semipresencialidad, por lo tanto será obligatorio realizar las tareas encomendadas por el profesor/a.

En caso de confinamiento, su valor será de 30% (la suma de tareas aula/online)

Se calificarán siguiendo los siguientes **criterios:**
-Calidad de las tareas entregadas (se calificarán sobre 10)
-Cumplimiento de las instrucciones recibidas (rúbrica)

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta,	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.

	y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	comunicación es fluida.	aunque su disponibilidad es limitada.	y apenas se comunica a través de él.	
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

*Será obligatoria la participación en los foros, en caso de reunirnos

.

*Las entregadas fuera de plazo no se calificarán.

ACTITUD Se puntuarán de 0 a 10. (20%).

-*Cumplir las normas sanitarias establecidas en el protocolo*:
mascarilla, distancia de seguridad, no levantarse en el aula, recreos, baños…

Además de:

- Llegar puntualmente a clase
- Traer el material de trabajo.
- Respetar el material del aula.
- Entregar a tiempo trabajos y cuaderno.
- Guardar silencio, no gritar y respetar al compañero/a y profesor/a.
- Respetar las normas de clase
- Dirigirse correctamente a compañeros y profesora y respetar el turno de palabra.
- Participar con actitud positiva en clase.
- No negarse a realizar las actividades propuestas en clase por el profesorado.
- Estar conectado en los días de no presencialidad.
- Entregar las tareas telemáticas en tiempo y forma.
-

  - **Cada dos incumplimientos de alguna de las mencionadas actitudes supondrá un 0,1 menos de la nota de actitud, según criterio del profesor. Estos incumplimientos se notificarán al alumno vía verbal o vía amonestación, según criterio del profesor.**

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

Aunque se va a intentar que todos los contenidos sean vistos de manera presencial, se especifican los contenidos que se considera que pueden tener mayor dificultad para el alumnado y que prioritariamente se atenderán de manera presencial para su mejor comprensión y aquellos que se podrían impartir vía telemática.

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
1 Identifica el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos a viva voz o mediante recursos técnicos, a velocidad lenta, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas.	X		1ª, 2ª y 3ª
2. Discrimina patrones sonoros, prosódicos y rítmicos y reconoce los significados e intenciones comunicativas relacionados con los mismos		X	1ª, 2ª y 3ª
3. Distingue la función comunicativa más relevante del texto oral así como los patrones discursivos de uso común.		X	1ª, 2ª y 3ª
4. Reconoce el léxico oral de uso frecuente e infiere con apoyo visual su significado.		X	1ª, 2ª y 3ª
5. Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos.	X		2ª y 3ª

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
1. Produce textos orales breves y comprensibles en un registro de lengua neutro o informal con un lenguaje sencillo.	X		1ª, 2ª y 3ª
2. Conoce y utiliza un repertorio léxico oral suficiente para comunicar.		X	
3. Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo mediante el uso de patrones.		X	1ª, 2ª y 3ª

4.Incorpora a la producción del texto oral los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos, relativos a convenciones sociales y relaciones interpersonales, respetando las normas de cortesía apropiadas.		X	2ª y 3ª
5. Interactúa de manera simple en intercambios claramente estructurados	X		2ª y 3ª
6.Pronuncia y entona de manera lo bastante comprensible.	X		2ª y 3ª

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
1. Identifica la idea general y los puntos más relevantes en un texto breve, que trate sobre asuntos cotidianos y que contenga estructuras sintácticas sencillas y un léxico de uso frecuente.	X		1ª, 2ª y 3ª
2. Aplica las estrategias más adecuadas para la comprensión de la idea general del texto.		X	1ª, 2ª y 3ª
3. Reconoce léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales.		X	1ª, 2ª, 3ª
4. Reconoce las principales reglas ortográficas y tipográficas así como abreviaturas, símbolos de uso común y sus significados.	X		3ª
5. Aplica a la comprensión del texto sus conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos.	X		3.º
6.Aplica a la comprensión del texto aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.		X	3ª

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
1. Escribe textos breves, sencillos y de estructura clara sobre temas habituales, utilizando recursos básicos de cohesión y coherencia.		X	1ª, 2ª y 3ª
2. Conoce y utiliza un repertorio léxico escrito, de uso frecuente, relacionado con la vida cotidiana y suficiente para comunicar.		X	1ª, 2ª y 3ª
3. Aplica a la comprensión de textos conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos de uso frecuente.		X	1ª, 2ª y 3ª
4. Incorpora a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos.		X	1ª, 2ª y 3ª

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

El proceso de **seguimiento académico** establece la definición de los resultados de las actividades en términos de asistencia de los estudiantes, calificaciones, pertinencia de la formación recibida, promoción y recuperación de problemas de aprendizaje.

A fin de realizar la evaluación psicopedagógica del alumno/a es dispondremos de información sobre los siguientes puntos:

1. Nivel general de conocimientos previos del alumno en el área al inicio del curso actual

2. Grado de adquisición de nuevos aprendizajes durante el curso

3. ¿Tiene el área pendiente del ciclo/curso anterior? □ SI □ NO
   En caso afirmativo, ¿qué medidas complementarias que se están aplicando y con qué resultado?

4. Principales dificultades que encuentra el alumno/a en el área

5. ¿Cuáles son, a mi juicio, las posibles causas de las dificultades?
Déficit de conocimientos previos, falta de interés por el área, falta de esfuerzo y trabajo, baja autoestima, estrategias de trabajo inadecuadas, técnicas de estudio inadecuadas, falta de hábito de trabajo y estudio, inadaptación y/o falta de integración en el grupo, falta de apoyo familiar, deficiencias en comprensión de conceptos básicos, deficiencias en comprensión lectora, en expresión oral y escrita

6. ¿En qué tipo de actividades del área se maneja mejor?

7. ¿Es previsible que supere el área en este curso? □ Probablemente SI □ Probablemente NO □ Dudoso

8. En función de lo observado hasta ahora, ¿Podría ser beneficioso para el alumno/a un Programa de Diversificación?
□ SI □ Dudoso □ NO

10. ¿Qué tipo de ayudas pedagógicas crees que podrían servirle para progresar en el área en cursos posteriores?
- □ Adaptación de la enseñanza a su conocimiento previo
- □ Adaptación de la enseñanza a su ritmo de aprendizaje
- □ Mayor atención individual en el aula
- □ Revisión más frecuente de su trabajo personal
- □ Refuerzo de la autoestima académica
- □ Ayuda de otros compañeros dentro del aula
- □ Clases particulares
- □ Colaboración estrecha con la familia

Otras

11. ¿Qué otros aspectos sobre la situación del alumno/a preocupan en estos momentos?

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Teniendo en cuenta la carga lectiva de la materia, 2 horas semanales, organizaremos las entregas de tareas telemáticas teniendo en cuenta las dos posibilidades:

PRESENCIAL: mandaremos una tarea puntuable cada 15 días.

NO PRESENCIAL: enviaremos una a la semana, sobre contenidos explicados bien por videoconferencia, documentos
o vídeos enviados por Teams

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

PLEI (PROYECTO DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN)
Promover la realización de tareas de investigación
Potenciar la lectura en silencio y en voz alta.
Elaborar todo tipo de producciones escritas sencillas.
Potenciar el uso de las TIC.
Fomentar la exposición de temas ante el grupo, con apoyo (en su caso) de imágenes u otras herramientas (PPT)

DÍA DE EUROPA
Promover el conocimiento sobre la juventud europea, sus problemas y aspiraciones comunes, promoviendo el acercamiento de los alumnos y alumnas a esta realidad (en este caso, de los países francófonos).
Preparar el terreno para promover la dimensión europea en el colegio a través de trabajos expuestos sobre la cultura francesa que ayudan a sembrar y cultivar la idea de Europa.

DÍA DEL LIBRO
Promover la lectura como fuente y camino de conocimiento.
Fomentar la lectura como placer.
Respetar la contribución de los escritores al progreso social y cultural

9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

MÚSICA. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	SEMIPRESENCIAL, ONLINE	**PROFESOR:**	Miguel Pérez Redruello

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.
El modelo escogido para el curso por si se diera la situación de semipresencialidad, o confinamiento (la mitad del alumnado acudirá al centro un día y la otra mitad al día siguiente, y así sucesivamente), esto conlleva la adaptación de la programación docente para poder atender a todo el alumnado de manera correcta y que no suponga la pérdida de aprendizajes importantes, tanto a nivel de contenidos, como a nivel emocional.
Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto.
- PDI
- Material fungible de uso exclusivo del alumnado.
- Portátil.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La **evaluación** será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.
Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje:

Observación sistemática

- Observación directa del trabajo en el aula.
- Revisión de los cuadernos de clase.
- Registro anecdótico personal para cada uno de los/as alumnos/as. (Cuaderno del Profesor)
- Trabajo cooperativo.
- Asistencia a través de la plataforma Teams a clase los días en los que el alumnado no esté presencialmente en el aula.

Analizar las producciones de los alumnos

- Cuaderno de clase. Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.
- Resúmenes.
- Actividades en clase (audición, interpretación, creación, ejercicios, respuestas a preguntas, etc.).
- Producciones orales y escritas.

- Trabajos monográficos.
- Memorias de investigación.
- Tareas de la plataforma Teams.

Evaluar las exposiciones orales de los alumnos: RÚBRICAS

- Debates
- Puestas en común.
- Diálogos
- Entrevista.
- Teams.

Realizar pruebas específicas

- Objetivas
- Abiertas.
- Exposición de un tema, en grupo o individualmente.
- Interpretación individual y en grupo.
- Análisis de audios.
- Pruebas orales telemáticas.
- Actividades de improvisación y creación, individual y en grupo.
- Resolución de ejercicios
- Autoevaluación
- Coevaluación

Criterios de calificación

Los criterios de calificación para el curso 2020- 2021 se medirán con los siguientes porcentajes:

PRUEBAS TEÓRICAS: 75%
TRABAJO DE AULA y telemático: 15%
ACTITUDES: 10%

PRUEBAS TEÓRICAS:

- Pruebas escritas u orales, trabajos para entregar en clase: se puntuará de 0 a 10. (75%).

TRABAJO DE AULA Y TELEMÁTICO: Pruebas de tipo práctico: se puntuará de 0 a 10. El trabajo telemático se considera esencial al darse la situación de semipresencialidad, por lo tanto será obligatorio estar conectado/a los días en los que les toque estar fuera del colegio y realizar las tareas encomendadas por el profesor/a. (15%)

- Expresión oral y escrita.
- Libro de Lectura (PLEI).
- Cuaderno de clase.
- Trabajo cooperativo.
- Trabajos de clase.
- Audios.
- TICS.
- Teams.

ACTITUDES: Se puntuarán de 0 a 10. (10%).

- Llegar puntualmente a clase
- Traer el material de trabajo.
- Respetar el material del aula.
- Entregar a tiempo trabajos y cuaderno.
- Guardar silencio, no gritar y respetar al compañero/a y profesor/a.
- Respetar las normas de clase
- Dirigirse correctamente a compañeros y profesora y respetar el turno de palabra.
- Participar con actitud positiva en clase.
- No negarse a realizar las actividades propuestas en clase por el profesorado.
- Estar conectado en los días de no presencialidad.
- Entregar las tareas telemáticas en tiempo y forma.
  - **Cada dos incumplimientos de alguna de las mencionadas actitudes supondrá un 0,1 menos de la nota de actitud, según criterio del profesor. Estos incumplimientos se notificarán al alumno vía verbal o vía amonestación, según criterio del profesor.**

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades

	colaborativas.	colaborativas.	colaborativas.	colaborativas.	colaborativas.

Los alumnos absentistas que pierdan el derecho a una evaluación continua (30% de faltas de asistencia a clase del total de horas lectivas en una misma evaluación), deberán realizar una prueba extraordinaria presencial correspondiente a los contenidos programados para esa evaluación.

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

Aunque se va a intentar que todos los contenidos sean vistos de manera presencial, se especifican los contenidos que se consideran que pueden tener mayor dificultad para el alumnado y que prioritariamente se atenderán de manera presencial para su mejor comprensión.

En caso de darse la situación de semipresencialidad se prestará atención a los contenidos que el profesor considere más importantes dentro de la programación anual del curso.

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

El seguimiento de las clases no presenciales se realizará a través de la plataforma Teams, donde quedará constancia de aquellos alumnos que realizan un seguimiento activo de cada sesión. Y se emplearán las siguientes herramientas para el seguimiento del alumnado:

- Registro diario de asistencia a clase tanto presencial como online: Los alumnos estarán puntualmente conectados, a través de Teams, durante el horario de clase los días de no presencialidad en el aula.
- Registro de realización y entrega de tareas en tiempo y forma en Teams.
- Feedback de información al alumnado de tareas realizadas
- Notificación semanal al tutor del curso de la falta de asistencia (presencial / telemática), no realización de tarea.. Y posterior notificación a las familias si se considera pertinente.
- Sesiones de autoevaluación (forms, kahoot) pre.evaluación y evaluación.
- Elaboración de informes individualizados.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Las tareas y actividades planteadas para dar continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje en el modelo no presencial en el aula, se publicarán siempre a través del equipo correspondiente en la plataforma educativa TEAMS.
Haciendo uso de este recurso, se podrán publicar instrucciones y tareas por escrito en el apartado publicaciones, convocar videollamadas, proponer tareas de realización en soporte digital, plantear actividades de realización individual o colaborativas en el cuaderno de notas OneNote…
Por este motivo se precisa de la conexión a la plataforma por parte del alumnado en las sesiones correspondientes según su horario de clase.

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

Las tareas que se van a realizar desde la asignatura de Música tienen relación con los siguientes proyectos institucionales del centro:

- Orientación y Acción tutorial.

Proyectos propios del Departamento de Música:

- Debate escolar.

9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

AREA:	EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	CURSO:	1º ESO
PROFESORA:	ISABEL SÁNCHEZ FEITO		

ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS:

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.

En el caso de darse los escenarios 2 o 3, es decir, semipresencialidad o confinamiento impuesto por las circunstancias, esto conlleva la adaptación de la programación docente para poder atender a todo el alumnado de manera correcta y que no suponga la pérdida de aprendizajes importantes, tanto a nivel de contenidos, como a nivel emocional.

En el caso de modalidad presencial, la actual situación requiere también matizar algunos aspectos.

Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.
- Normas de aula relacionadas con la COVID-19

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Otras plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos, como Genially, Canva…

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias.

Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS, HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Materiales audiovisuales
- Materiales artísticos de uso individual para realización de proyectos.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Otras plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos, como Genially, Canva… programas de edición de imagen y vídeo.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La evaluación será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad. Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje, que se pueden aplicar tanto de forma presencial como telemática:
- Trabajos y proyectos tanto personales como en equipo.
- Trabajos y producciones de los alumnos: trabajos, proyectos, resolución de ejercicios y láminas, pruebas orales y audiovisuales...
- Controles de contenido teórico-procedimental.
- Controles de nivel en diferentes formatos audiovisuales.
- Preguntas orales sobre los contenidos.
- Aportaciones personales sobre los temas tratados en las UD.
- Control de las tareas de en el aula.
- Exposiciones personales o en grupo.
- Debates, tertulias, intercambio de opiniones… sobre los temas tratados con argumentaciones apropiadas.
- Participación activa en certámenes y concursos educativos.
- Observación directa del profesor: actitud hacia la asignatura, participación activa en el aula, responsabilidad y cuidado con el material…

Criterios de calificación:
En cada unidad didáctica se realizarán una o varias producciones artísticas y/o pruebas escritas.

La NOTA DE CADA EVALUACIÓN se calcula según la siguiente ponderación:

- 90%: Media aritmética de todos los procedimientos o instrumentos evaluables sobre las producciones del alumnado, que pueden ser actividades/ejercicios de cada unidad en láminas de dibujo, controles de contenido teórico-procedimental, trabajos y/o proyectos tanto individuales y/o en equipo… cuyo **formato de realización** y/o entrega podrá ser tanto **analógico o digital**.
- 10%: Actitud hacia la asignatura: trabajo diario, esfuerzo, interés, participación activa en el aula, responsabilidad y cuidado con el material, participación voluntaria en certámenes y concursos educativos y otras aportaciones personales y voluntarias de trabajos/proyectos…

La NOTA FINAL de la asignatura resulta de la media aritmética de las notas obtenidas en cada trimestre. La nota necesaria para aprobar la asignatura será de 5.

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

A continuación, se especifican los contenidos que se consideran que pueden tener mayor dificultad para el alumnado y que prioritariamente se atenderán de manera presencial para su mejor comprensión:

- Bloque 1: Expresión plástica
- Bloque 3: Dibujo técnico

Siendo los siguientes bloques más adecuados para ser desarrollados en el proceso enseñanza-aprendizaje vía telemática.

- Bloque 2: Comunicación Audiovisual

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

Presencialidad en el aula:

- Observación directa del trabajo, reflexiones y aprovechamiento del tiempo del alumnado en el aula.
- Realización y entrega de las tareas en tiempo y forma.

Modalidad online:

- Participación en las publicaciones de las tareas o indicaciones sobre las actividades a realizar.
- Conexión vía llamada o videollamada.
- Comunicación directa con la profesora por mensajería a través del chat de Teams para resolver dudas.
- Entrega de las tareas en tiempo y forma.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Escenario 2: Semipresencial

- El alumnado no presente en el centro realizará las mismas tareas que el alumnado que sí está presente, que serán enviadas a través de TEAMS.
- Determinadas sesiones se realizarán por videoconferencia, de manera que se facilite su seguimiento desde casa.
- También se pondrán al acceso del alumnado vídeos y recursos siguiendo el modelo *flipped classroom*, a fin de dedicar ciertas sesiones presenciales a la corrección de ejercicios, la resolución de dudas y la realización de prácticas manipulativas.
- Con determinado tipo de contenidos, será necesaria la duplicación de las clases, a fin de facilitar la interacción con el 100% del alumnado.

Escenario 3: Confinamiento

- El alumnado seguirá un horario propio de aula telemática con conexión online a través de TEAMS para realizar sesiones de vídeoconferencia/streaming para la explicación de contenidos esenciales o adjudicarán, coordinarán, corregirán el trabajo y resolverán las dudas que puedan surgir.
- Las tareas y actividades planteadas para dar continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje durante la no presencialidad en el aula, se publicarán siempre a través del equipo de la asignatura en Teams.
- Haciendo uso de este recurso, se podrán publicar instrucciones y tareas por escrito en el apartado de Publicaciones, convocar videollamadas, proponer tareas de realización en soporte digital, plantear actividades de realización individual o colaborativa en el cuaderno de notas OneNote…
- Por este motivo, se precisa de la conexión a la plataforma por parte del alumnado en las sesiones correspondientes según su horario de clase. El registro por tanto de absentismo será resultado de la comprobación de asistencia a las clases virtuales.

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

Las tareas que se van a realizar desde la asignatura de lengua Castellana y Literatura tienen relación con los siguientes proyectos institucionales del centro:

- Educación para la salud.
- Orientación y Acción tutorial.

Relación con otros proyectos de innovación:

- PLEI
- Siento, luego aprendo.
- Apocalipsis lingüístico: los juegos del lenguaje.

9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

10. NORMAS DE AULA RELACIONADAS CON LA COVID-19

En las sesiones presenciales del alumnado se seguirán todas las medidas sociosanitarias recogidas en el Plan de Contingencia del Centro.
Con el fin de reducir desplazamientos, **el desarrollo de esta materia se realizará principalmente en el aula**. Además, el alumnado:

- Realizará el lavado de manos con agua y jabón siempre que tengan clase a primera hora o después del recreo.
- Utilizarán mascarilla de forma continua.
- Mantendrán la distancia interpersonal de 1´5 metros, no pudiendo desplazarse en el aula sin consentimiento del profesor/a.
- Utilizarán material manipulativo de uso individual y no se podrá compartir.
- Aplicarán hidrogel al finalizar la sesión.
- Se garantizará la ventilación del aula antes y después de su utilización o durante la misma si procediese.
- El profesor/a dejará la zona correctamente desinfectada tras impartir su clase.
- Se seguirán las normas de uso del baño en caso de tener que hacer uso del mismo.
- Y especialmente, en el aula de informática, si se utilizase, **desinfección de dispositivos digitales tras su uso.**

AREA:	INICIACIÓN A LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	CURSO:	1º ESO
PROFESORA:	ISABEL SÁNCHEZ FEITO		

ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS:

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado.

En el caso de darse los escenarios 2 o 3, es decir, semipresencialidad o confinamiento impuesto por las circunstancias, esto conlleva la adaptación de la programación docente para poder atender a todo el alumnado de manera correcta y que no suponga la pérdida de aprendizajes importantes, tanto a nivel de contenidos, como a nivel emocional.

En el caso de modalidad presencial, la actual situación requiere también matizar algunos aspectos.

Para ello, se realiza este anexo de la programación en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.
- Normas de aula relacionadas con la COVID-19

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera presencial comunicación oral continua para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Otras plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos como Code, Scratch…

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias.

Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS, HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Materiales audiovisuales
- Ordenadores con conexión a internet.

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataformas educativas de programación como Code, Scratch...
- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Otras plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos, como Genially, Canva… programas de edición de imagen y vídeo.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La evaluación será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad. Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que el equipo de profesores determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

A continuación enumeramos algunos de los procedimientos e instrumentos que se van a emplear para evaluar el proceso de aprendizaje, que se pueden aplicar tanto de forma presencial como telemática:
- Trabajos y proyectos tanto personales como en equipo.
- Trabajos y producciones de los alumnos: trabajos, proyectos, resolución de ejercicios y láminas, pruebas orales y audiovisuales...
- Controles de contenido teórico-procedimental.
- Controles de nivel en diferentes formatos audiovisuales.
- Preguntas orales sobre los contenidos.
- Aportaciones personales sobre los temas tratados en las UD.
- Control de las tareas de en el aula.
- Exposiciones personales o en grupo.
- Debates, tertulias, intercambio de opiniones… sobre los temas tratados con argumentaciones apropiadas.
- Participación activa en certámenes y concursos educativos.
- Observación directa del profesor: actitud hacia la asignatura, participación activa en el aula, responsabilidad y cuidado con el material…

Criterios de calificación:
En cada unidad didáctica se realizarán una o varias producciones artísticas y/o pruebas escritas.

La NOTA DE CADA EVALUACIÓN se calcula según la siguiente ponderación:

- 90%: Media aritmética de todos los procedimientos o instrumentos evaluables sobre las producciones del alumnado, que pueden ser actividades/ejercicios de cada unidad en láminas de dibujo, controles de contenido teórico-procedimental, trabajos y/o proyectos tanto individuales y/o en equipo… cuyo **formato de realización** y/o entrega podrá ser tanto **analógico o digital**.
- 10%: Actitud hacia la asignatura: trabajo diario, esfuerzo, interés, participación activa en el aula, responsabilidad y cuidado con el material, participación voluntaria en certámenes y concursos educativos y otras aportaciones personales y voluntarias de trabajos/proyectos…

La NOTA FINAL de la asignatura resulta de la media aritmética de las notas obtenidas en cada trimestre. La nota necesaria para aprobar la asignatura será de 5.

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta colaborativa	Existe un elevado nivel de coordinación con los compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un buen nivel de coordinación con los compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	Existe un nivel de coordinación aceptable con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	El nivel de coordinación con los compañeros es casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: PRESENCIALES Y TELEMÁTICOS

Dado el carácter eminentemente práctico y digital de esta materia, en caso de darse los escenarios 2 o 3, es decir, semipresencialidad o confinamiento impuesto por las circunstancias, se continuaría trabajando los contenidos del curso. En este caso se utilizarán prioritariamente plataformas accesibles desde cualquier dispositivo, descartando la utilización de programas que necesariamente necesitan ser instalados en un ordenador, si no se puede asegurar que todo el alumnado dispone de estos programas.

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

Presencialidad en el aula:

- Observación directa del trabajo, reflexiones y aprovechamiento del tiempo del alumnado en el aula.
- Realización y entrega de las tareas en tiempo y forma.

Modalidad online:

- Participación en las publicaciones de las tareas o indicaciones sobre las actividades a realizar.
- Conexión vía llamada o videollamada.
- Comunicación directa con la profesora por mensajería a través del chat de Teams para resolver dudas.
- Entrega de las tareas en tiempo y forma.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

Escenario 2: Semipresencial

- El alumnado no presente en el centro realizará las mismas tareas que el alumnado que sí está presente, que serán enviadas a través de TEAMS.
- Determinadas sesiones se realizarán por videoconferencia, de manera que se facilite su seguimiento desde casa.
- También se pondrán al acceso del alumnado vídeos y recursos siguiendo el modelo *flipped classroom*, a fin de dedicar ciertas sesiones presenciales a la corrección de ejercicios, la resolución de dudas y la realización de prácticas manipulativas.
- Con determinado tipo de contenidos, será necesaria la duplicación de las clases, a fin de facilitar la interacción con el 100% del alumnado.

Escenario 3: Confinamiento

- El alumnado seguirá un horario propio de aula telemática con conexión online a través de TEAMS para realizar sesiones de vídeoconferencia/streaming para la explicación de contenidos esenciales o adjudicarán, coordinarán, corregirán el trabajo y resolverán las dudas que puedan surgir.
- Las tareas y actividades planteadas para dar continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje durante la no presencialidad en el aula, se publicarán siempre a través del equipo de la asignatura en Teams.
- Haciendo uso de este recurso, se podrán publicar instrucciones y tareas por escrito en el apartado de Publicaciones, convocar videollamadas, proponer tareas de realización en soporte digital, plantear actividades de realización individual o colaborativa en el cuaderno de notas OneNote…
- Por este motivo, se precisa de la conexión a la plataforma por parte del alumnado en las sesiones correspondientes según su horario de clase. El registro por tanto de absentismo será resultado de la comprobación de asistencia a las clases virtuales.

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

Las tareas que se van a realizar desde la asignatura de lengua Castellana y Literatura tienen relación con los siguientes proyectos institucionales del centro:

- Educación para la salud.
- Orientación y Acción tutorial.

Relación con otros proyectos de innovación:

- PLEI
- Siento, luego aprendo.
- Apocalipsis lingüístico: los juegos del lenguaje.

9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Evaluación inicial, haciendo hincapié en los contenidos no impartidos durante el curso escolar anterior debido a la situación de aislamiento a causa de la pandemia.
- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

10. NORMAS DE AULA RELACIONADAS CON LA COVID-19

En las sesiones presenciales del alumnado se seguirán todas las medidas sociosanitarias recogidas en el Plan de Contingencia del Centro. Además, el alumnado:

- **Realizará el lavado de manos con agua y jabón o gel hidroalcohólico antes de la sesión.**
- Utilizarán mascarilla de forma continua.
- Mantendrán la distancia interpersonal de 1´5 metros, no pudiendo desplazarse en el aula sin consentimiento del profesor/a.
- Utilizarán material manipulativo de uso individual y no se podrá compartir.
- Aplicarán hidrogel al finalizar la sesión.
- Se garantizará la ventilación del aula antes y después de su utilización o durante la misma si procediese.
- El profesor/a dejará la zona correctamente desinfectada tras impartir su clase.
- Se seguirán las normas de uso del baño en caso de tener que hacer uso del mismo.
- Y especialmente, en el aula de informática, **desinfección de dispositivos digitales tras su uso.**

RELIGIÓN. ADAPTACIÓN METODOLOGÍA, CONTENIDOS TELEMÁTICOS

CURSO:	1º ESO	**MODALIDAD:**	SEMIPRESENCIAL/CONFINAMIENTO	**PROFESOR:**	SAMUEL NICIEZA CARBAJOSA

1. JUSTIFICACIÓN

Debido a la actual situación en la que nos encontramos por la pandemia del COVID19 que estamos sufriendo, se hace necesario buscar nuevos modelos y métodos para atender al alumnado, en caso de volver a una situación de confinamiento, ya sea total o parcial de la población en sus casas.
El modelo escogido para el curso de 1ºESO será presencial siempre que las condiciones sanitarias del área lo permitan. Para dar respuesta a esta posibilidad se realiza este anexo en la programación del área de RELIGIÓN en el que se tratan los siguientes puntos:

- Medios de información y comunicación con alumnado y familias.
- Recursos educativos, herramientas digitales y plataformas educativas.
- Aprendizajes esenciales, sistemas de evaluación y calificación del alumnado.
- Organización de los contenidos presenciales y telemáticos.
- Sistemas de seguimiento del alumnado.
- Organización de las tareas y actividades en el modelo no presencial (si se diera el caso).
- Relación con proyectos del centro.
- Análisis de los resultados.

2. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Se van a utilizar los canales establecidos en el centro para alumnado y familias.

ALUMNADO:

- De manera telemática comunicación oral continua con el alumnado para dar informaciones sobre su evolución en la asignatura, orientaciones de aprendizaje, educación emocional, etc.
- Plataforma educativa de Microsoft Teams, para tareas y aprendizajes telemáticos, así como para comunicaciones, explicaciones y sugerencias.
- Plataformas e instrumentos educativos para la adquisición de conocimientos: youtube, kahoot, genial-ly, symbaloo, classcraft, liveworksheet,etc. todas ellas relacionadas con la metodología de la gamificación.

FAMILIAS:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams para tutorías, información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, etc.
- Plataforma institucional Alexia: comunicados, notas de controles, asistencia, faltas de comportamiento, etc.
- Teléfono: informaciones varias.
- Agenda escolar: notificaciones varias. Se priorizarán las plataformas Alexia y Teams.

3. RECURSOS EDUCATIVOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Se van a utilizar como recursos educativos:

- Libro de texto, tanto físico como digital.
- Plataforma de aprendizaje de SM.
- Portátil.
- Tablets.
- Ordenadores
- youtube

Herramientas digitales y plataformas:

- Plataforma educativa de Microsoft Teams. Plataforma digital para insertar cualquier aplicación educativa o para comunicación con el alumnado, realización de tareas, compartir materiales, realización de proyectos, etc.
- Gamificación: Kahoot, symbalo, Genially, classcraft, liveworksheets, lyricstraining, worldwall etc. Siempre a través de la plataforma educativa de TEAMS.

Recursos educativos (web).

- En caso de tener que recurrir a una docencia telemática, los recursos educativos que se utilizan con el alumno para la adquisición de los contenidos propuestos en este mismo documento, se encuentran recogidos en las carpetas que se han creado para la recopilación de los mismo (recursos web) de cada curso.

4. APRENDIZAJES ESENCIALES. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO

La **evaluación** será amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.
Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado. De esta forma la evaluación debe apoyarse en la recogida de información. Por ello es necesario que se determine las características esenciales de los procedimientos de evaluación; entre ellas subrayamos las siguientes:

- Ser muy variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades y contenidos curriculares y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de sus distintos instrumentos.
- Poder ser aplicados, algunos de ellos, tanto por el profesor como por los alumnos en situaciones de autoevaluación y de coevaluación.
- Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Utilizar distintos códigos (verbales, sean orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales, etc.) cuando se trate de pruebas dirigidas al alumnado, de modo que se adecuen a las distintas aptitudes y que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Ser aplicables en situaciones más o menos estructuradas de la actividad escolar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias básicas.

Criterios de calificación

Los criterios de calificación para el curso 2020- 2021 en caso de confinamiento, se medirán con los siguientes porcentajes:

PRUEBAS TEÓRICAS: 40%
TRABAJO DE AULA y telemático: 50%
ACTITUDES: 10%

PRUEBAS TEÓRICAS:

- Pruebas escritas u orales: se puntuará de 0 a 10. (40%).

- Las pruebas se realizan siempre a través de la plataforma de TEAMS utilizando la herramienta de FORMS. También se utilizarán otras plataformas acordes para su posible evaluación; liveworksheet, kahoot, classcraft.

TRABAJO DE AULA Y TELEMÁTICO: Pruebas de tipo práctico: se puntuará de 0 a 10. El trabajo telemático se considera esencial al darse la situación de semipresencialidad, por lo tanto será obligatorio estar conectado/a los días en los que les toque estar fuera del colegio y realizar las tareas encomendadas por el profesor/a. (50%)

- Expresión oral y escrita.
- Trabajo cooperativo.
- Trabajos de clase.
- Audios.
- TICS.
- Teams.

ACTITUDES: Se puntuarán de 0 a 10. (10%).

- Llegar puntualmente a la clase telemática.
- Guardar silencio, no gritar y respetar al compañero/a y profesor/a.
- Respetar las normas de clase telemáticas.
- Dirigirse correctamente a compañeros y profesora y respetar el turno de palabra.
- Participar con actitud positiva en clase.
- No negarse a realizar las actividades propuestas en clase por el profesorado.
- Entregar las tareas telemáticas en tiempo y forma.

Cada dos incumplimientos de alguna de las mencionadas actitudes supondrá un 0,1 menos de la nota de actitud, según criterio del profesor. Estos incumplimientos se notificarán al alumno vía verbal o vía amonestación, según criterio del profesor.

Los alumnos absentistas que pierdan el derecho a una evaluación continua (30% de faltas de asistencia a clase del total de horas lectivas en una misma evaluación), deberán realizar una prueba extraordinaria presencial correspondiente a los contenidos programados para esa evaluación, con un valor del 80% de la calificación final, al que se añadiría el 20 % correspondiente al trabajo realizado a través de la plataforma TEAMS.

5. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: TELEMÁTICOS EN CONFINAMIENTO

Aunque se va a intentar que todos los contenidos sean vistos de manera presencial, se especifican los contenidos que se consideran que pueden tener mayor dificultad para el alumnado y que prioritariamente se atenderán de manera presencial para su mejor comprensión.

BLOQUE 1	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
La realidad creada y los acontencimientos son signo de Dios		X	1º

BLOQUE 2	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
La historia del Israel		X	2º

BLOQUE 3	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
Composición de los evangelios		X	3º

BLOQUE 4	PRESENCIALES	TELEMÁTICOS	EVALUACIÓN
El espíritu santo edifica continuamente la iglesia		X	2º,3º

6. SISTEMAS DE SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

Las tareas serán valoradas por el profesora través de la plataforma de "TEAMS", siempre de manera cualitativas o cuantitativas, siempre que sea necesario, proporcionando un feedback a través de los comentarios devueltos a cada alumno sobre los errores cometidos y las opciones de mejora. Quedando todas las notas, anotaciones y comentarios recogidos en la opción de "notas" del equipo de TEAMS. Lo que permite al profesor, realizar una análisis individual de las dificultades que van observándose en cada alumno.

Semanalmente se realizará un informe de los alumnos que no han entregado alguna de las tareas encomendadas para la semana, el cual será enviado al tutor del grupo para su transmisión a las familias mediante Alexia.

Así mismo se seguira utilizando el diario del profesor para la recogida de información.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS Y ACTIVIDADES EN EL MODELO NO PRESENCIAL

En caso de que la situación sanitaria nos lleve a un nuevo confinamiento, las actividades y las clases de la Religión, se organizará de la siguiente manera:

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Videoconferencia para explicación por parte del profesor. Religión: Actividades acordes a lo trabajo y explicado.				**Informe al tutor del desempeño durante la semana al tutor.*

8. RELACIÓN CON PROYECTOS DEL CENTRO

El trabajo durante el confinamiento o semipresecialidad del alumnado, contribuirá al desarrollo de los siguientes proyectos; PLEI, Pastoral y Bilingüismo, Calidad y proyectos de innovación llevados a cabo en la etapa.

9. ATENCION A LA DIVERSIDAD

Cualquiera de las medidas de atención a la diversidad de carácter individual se adaptará al contexto educativo de semipresencialidad o confinamiento y a las características del alumnado, teniendo en cuenta los siguientes factores:

- Se respetará el PTI del alumno.
- Se mantendrán las horas de atención de los especialistas de PT y AL, bien en formato presencial u online.
- Las adaptaciones de carácter metodológico recogidas en dichos planes individualizados deberán adaptar la flexibilización de tiempos, el mantenimiento de períodos de atención y respiro y el tipo de actividades propuestas, con el asesoramiento del Departamento de Orientación.

Se trabajara mayoritariamente a través de TEAMS, pero también con la plataforma de liveworksheet, pudiendo realizar fichas adaptadas a las necesidades y contenidos recogidos en el PTI del alumno.

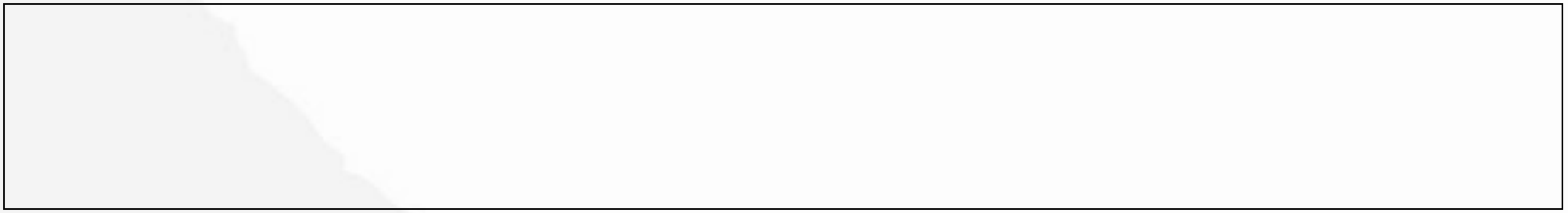
10. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se analizarán durante varios periodos a lo largo de los trimestres:

- Pre-evaluación: se informará al alumnado y a las familias de la situación del alumnado respecto a los aprendizajes adquiridos y no adquiridos, y se darán orientaciones en los casos que lo necesiten para subsanar cualquier posible dificultad.
- Evaluación: Se analizarán los resultados académicos del alumnado, y se darán orientaciones metodológicas ante cualquier dificultad de aprendizaje. También se comunicarán las dificultades observadas, sobre todo del alumnado que no supere la evaluación, y se informará de los aspectos más relevantes para preparar las recuperaciones de la evaluación: tareas de refuerzo, contenidos a preparar, trabajos a entregar el día de la prueba, etc.

11. RÚBRICA DE TAREAS POR TEAMS

	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
Puntualidad y participación activa en las conexiones.	El alumno asiste con puntualidad a todas las conexiones y participa en ellas de manera activa.	El alumno asiste con puntualidad a casi todas las conexiones y suele participar en ellas activamente.	El alumno suele asistir con puntualidad a las conexiones, aunque su participación es limitada.	La puntualidad del alumno en las conexiones tiende a ser irregular. Su participación es muy limitada.	La puntualidad es irregular y también lo es la asistencia a las conexiones. Su participación es muy limitada o inexistente.
Autonomía y cumplimiento de los plazos de entrega de tareas.	Cumple con el 100% de los plazos de entrega, se responsabiliza de sus tareas y se aprecia una planificación cuidada.	Cumple con casi todos los plazos de entrega de una forma responsable y autónoma.	Cumple con la mayoría de los plazos de entrega y se aprecia cierta planificación.	La irregularidad en las entregas y en el cumplimiento de los plazos es notable.	Apenas se respetan los plazos de entrega, la planificación es inexistente.
Uso del chat como fuente de consulta y comunicación activa.	El alumno emplea asiduamente el chat como medio de consulta y de trabajo. Su disponibilidad es elevada.	El alumno emplea el chat como medio de consulta, y la comunicación es fluida.	El alumno emplea el chat en ocasiones como medio de consulta, aunque su disponibilidad es limitada.	Se limita a hacer uso del chat para lo estrictamente necesario y apenas se comunica a través de él.	El uso del chat es prácticamente nulo en cualquier circunstancia.
Calidad de los contenidos presentados a través de la plataforma.	Los contenidos presentados cumplen con todos los criterios preestablecidos y su presentación está muy cuidada.	Los contenidos presentados cumplen con casi todos los criterios preestablecidos y su presentación es buena.	Los contenidos presentados cumplen con la mayoría de los criterios preestablecidos y su presentación es aceptable.	Los contenidos presentados cumplen con algunos de los criterios preestablecidos y su presentación es mejorable.	Los contenidos presentados no cumplen con ninguno o con muy pocos de los criterios preestablecidos. Su presentación es muy mejorable.
Uso del teams como herramienta	Existe un elevado nivel de coordinación con los	Existe un buen nivel de coordinación con los	Existe un nivel de coordinación aceptable	El nivel de coordinación con los compañeros es	El nivel de coordinación con los compañeros es

colaborativa	compañeros, con un alto grado de involucración en el desarrollo de actividades colaborativas.	compañeros, así como un desempeño notable en el desarrollo de actividades colaborativas.	con los compañeros. Se aprecia cierto interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	limitado. Se aprecia escaso interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.	casi nulo. No hay ni involucración ni interés por el correcto desarrollo de actividades colaborativas.

El profesor podrá utilizar rúbricas especificas para medir el nivel de adquisición de los contenidos por parte de los alumnos, siempre haciendo conocedoras a estos de la rubrica antes de la evaluación de la misma. Estas rúbricas serán creadas a medida que se impartan y/o evalúen los contenidos.